





Instituto Politécnico Nacional
Secretaría de Investigación y Posgrado

Retroalimentación y evaluación en AVA

M. en C. Claudia Hernández González

Agosto 2020

- 
- **¿Cómo hacer una retroalimentación que mejore los aprendizajes?**
 - **¿Qué características intervienen?**

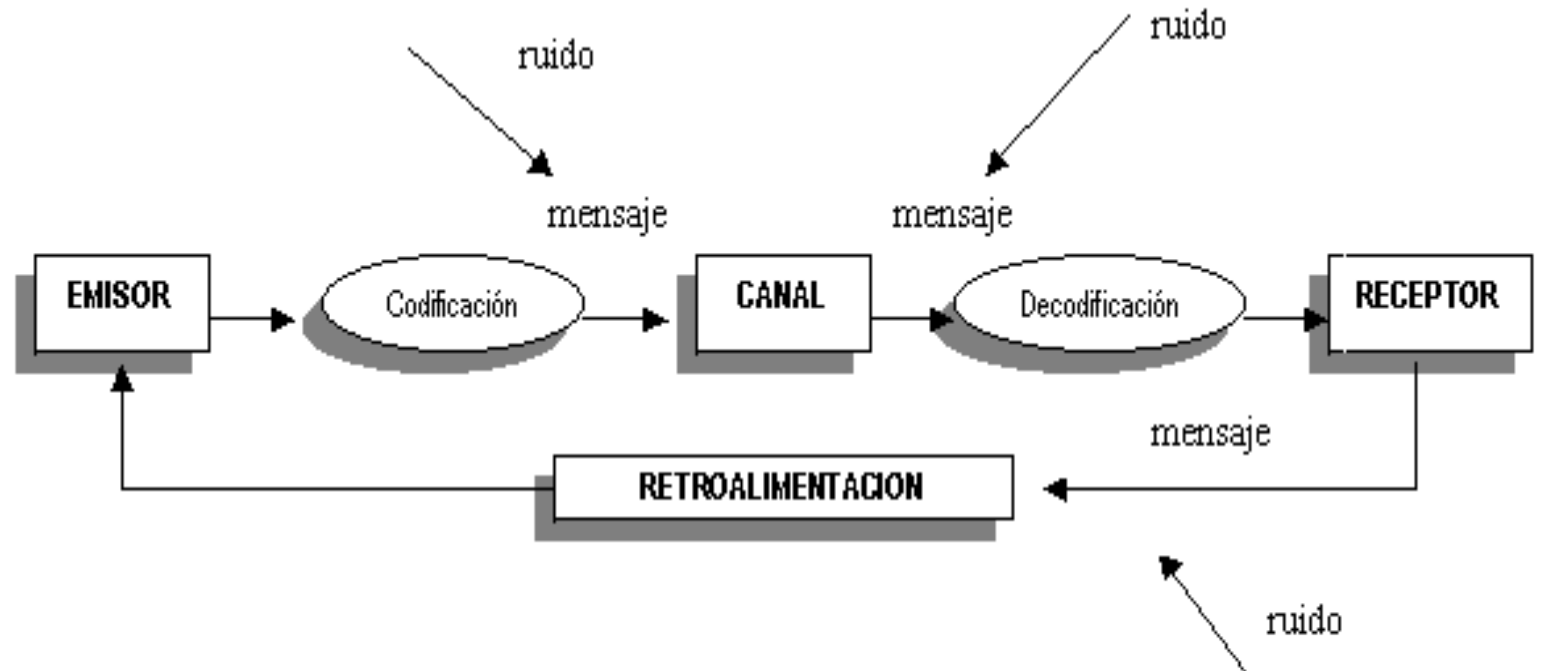
- **¿Evaluamos bien?**
 - **¿Adoptamos criterios correctos?**
 - **¿Evaluamos cómo nos evaluaron a nosotros?**
- 

Comunicación



Retroalimentación

DIAGRAMA DEL PROCESO DE LA COMUNICACIÓN.



Características

Objetivo. La información que se brinde al estudiante debe estar relacionada con la tarea solicitada y enfocada en el aprendizaje.

Constructiva . Menciona los aspectos positivos y, al mismo tiempo, proporciona orientaciones sobre cómo superar las debilidades encontradas y corregir errores.

Comprensible La *retroalimentación efectiva* proporciona a los estudiantes información específica y detallada acerca de la mejora de su aprendizaje.

Oportuna. Es necesario que el estudiante reciba la retroalimentación a tiempo, en el momento del ciclo que le permita mejorar su desempeño o redirigir su proceso de aprendizaje hacia aquello que le ayude a alcanzar los objetivos propuestos.

Retroalimentación

```
graph LR; A[Retroalimentación] --- B[Descriptiva]; A --- C[Específica]; A --- D[Oportuna]; A --- E[Clara]; A --- F[Apropiada];
```

The diagram features a dark blue header box with the word 'Retroalimentación'. A vertical line descends from the left side of this box to a horizontal line. Below the horizontal line, a large blue arrow points to the right, divided into five segments. Each segment contains one of the feedback characteristics: 'Descriptiva', 'Específica', 'Oportuna', 'Clara', and 'Apropiada'. The text is in a bold, dark blue font.

Descriptiva

Específica

Oportuna

Clara

Apropiada

Evaluación

Una fase de control que tiene como objeto no sólo la revisión de lo realizado sino también el análisis sobre las causas y razones para determinados resultados,...y la elaboración de un nuevo plan en la medida que proporciona antecedentes para el diagnóstico (Duque, 1993, p. 167).



FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN

DIAGNÓSTICA

Se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos, puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica.

FORMATIVA

Se realiza para valorar el avance de los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje, su función es mejorar una intervención en un momento determinado.

Las modalidades de evaluación formativa son:

Interactiva (ocurren integradas al proceso de enseñanza), retroactiva (permiten crear oportunidades de aprendizaje después de realizar una medición puntual) y proactiva (ayuda a hacer adaptaciones relacionadas con lo que se aprenderá en un futuro).

SUMATIVA

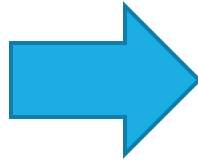
Promueve que se obtenga un juicio global del grado de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno, al concluir una secuencia didáctica o situación didáctica

Se basa en la recolección de información acerca de los resultados de los alumnos, así como de los procesos, las estrategias y las actividades que a utilizado el docente y le han permitido llegar a dichos resultados.

Ambientes virtuales de aprendizaje (AVA)

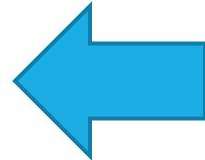
El entorno virtual mediado por las tecnologías donde el objetivo principal es el aprendizaje y que se caracteriza por el uso de instrumentos de mediación para la interacción entre los sujetos y la información, otros sujetos con el mismo objetivo y el medio virtual.

¿Qué evaluar?



Objetivos trazados desde el currículo y que corresponderá con el diseño instruccional del AVA.

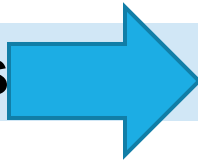
- Diseño instruccional
- Materiales o recursos didácticos / teóricos
- Interfaz
- Espacios del AVA



Elementos del AVA

- Interacciones
- Construcción de aprendizaje
- Los procesos (desempeño a través del curso por parte del estudiante)
- Eficacia
- Eficiencia
- Los productos entregados
- Aciertos y errores

Actividad de los participantes



A través de la *evaluación* se genera un enfoque holístico a la percepción que se tiene del ambiente de aprendizaje, teniendo en cuenta los múltiples factores que intervienen en éste .

Analizar

Comparar

Aplicar

Integrar

EVALUACIÓN. RÚBRICAS

Rúbrica AVA

Fecha: _____

Título AVA:

Nombre:

Instrucciones: Asigne los puntos a cada parámetro en la columna derecha. Evalúe 1-4 siendo 4 (cuatro) la nota más alta y 1 (uno) la más baja

Siempre 4 puntos	Casi siempre 3 puntos	A veces 2 puntos	Casi nunca 1 punto	Nunca 0 puntos
---------------------	--------------------------	---------------------	-----------------------	-------------------

A: Objetivos de enseñanza y competencias para el siglo XXI	Puntos
<i>El AVA posee un objetivo y una intención pedagógica clara</i>	
<i>El objetivo del AVA se expresa en el contenido</i>	
<i>El objetivo está alineado con el contexto y las competencias</i>	
<i>El AVA propone el desarrollo de alguna competencia para el siglo XXI</i>	
<i>Las competencias están articuladas con las actividades académicas</i>	
5 (20-18) / 4 (17-14) / 3 (13-9) / 2 (8-5) / 1 (1-5)	

B: Enfoque pedagógico (teorías del aprendizaje)	Puntos
<i>El AVA se fundamenta en un enfoque de aprendizaje</i>	
<i>El enfoque de aprendizaje se evidencia en las actividades académicas del AVA</i>	
<i>El AVA es pertinente al PEI de la institución educativa</i>	
<i>El AVA facilita el aprendizaje significativo y contiene una actividad que lo potencia</i>	
<i>El AVA promueve el aprendizaje por descubrimiento</i>	
5 (20-18) / 4 (17-14) / 3 (13-9) / 2 (8-5) / 1 (1-5)	

C: Actores y comunicación	Puntos
<i>El AVA evidencia las funciones y roles de los actores</i>	
<i>EL AVA posee y evidencia el rol del estudiante</i>	
<i>EL AVA posee y evidencia el rol del tutor</i>	
<i>El AVA favorece la comunicación entre los participantes</i>	
<i>El AVA tiene un lenguaje académico adecuado a los estudiantes y al tema</i>	
5 (20-18) / 4 (17-14) / 3 (13-9) / 2 (8-5) / 1 (1-5)	

- BOUDE (2012), HARRIS, GRANDGENETT & HOFER (2010) Y POR CERRANO, FULGUEIRA, & GÓMEZ (SF).

EVALUACIÓN. RÚBRICAS

- BOUDE (2012), HARRIS, GRANDGENETT & HOFER (2010) Y POR CERRANO, FULGUEIRA, & GÓMEZ (SF).

D: Estrategia y contenidos	Puntos
El AVA está basado en una estrategia y técnica didáctica	
El AVA posee una secuencia didáctica y coherencia con la intención pedagógica	
Es pertinente la temática al nivel educativo	
Los temas centrales tienen más relevancia dentro del AVA y están destacados	
Los contenidos del AVA corresponden al contenido programático	
5 (20-18) / 4 (17-14) / 3 (13-9) / 2 (8-5) / 1 (1-5)	

E: Actividades académicas y evaluación	Puntos
Las actividades académicas del AVA mencionan el objetivo de aprendizaje	
El AVA menciona la dinámica de la actividad, poseen una conducta de entrada e instrucciones claras para su desarrollo	
El AVA menciona cómo se van a evaluar las actividades académicas y corresponden a los contenidos y al material diseñado para el curso	
La evaluación es coherente con el contenido del curso	
El AVA utiliza elementos que promueven la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación	
5 (20-18) / 4 (17-14) / 3 (13-9) / 2 (8-5) / 1 (1-5)	

F: Integración de las TIC	Puntos
Los recursos educativos utilizados justifican la enseñanza del tema	
El uso de la tecnología apoya de manera óptima las estrategias de enseñanza (Harris, 2010)	
La selección de tecnología(s) es ejemplar con respecto a los objetivos curriculares y las estrategias de enseñanza (Harris, 2010)	
El uso de la tecnología apoya de manera óptima las estrategias de enseñanza (Harris, 2010)	
Contenido, estrategias de enseñanza y tecnología se articulan completamente entre sí dentro de la planificación didáctica (Harris, 2010)	
5 (20-18) / 4 (17-14) / 3 (13-9) / 2 (8-5) / 1 (1-5)	

G: Calidad y pertinencia	Puntos
Aspectos técnicos del AVA (basado en Cerrano, et al (sf).)	
Distribución y calidad de contenidos (basado en Cerrano, et al (sf).)	
Aspectos pedagógicos y motivacionales (basado en Cerrano, et al (sf).)	
Valoración global y contextual del AVA (basado en Cerrano, et al (sf).)	
El AVA maneja adecuadamente los derechos de autor	
5 (20-18) / 4 (17-14) / 3 (13-9) / 2 (8-5) / 1 (1-5)	

Parámetros de evaluación	Puntos
A	
B	
C	
D	
E	
F	
G	
Total Puntos	

Observaciones

Instrumentos. Evaluación de portafolios.

Jesús Guzmán (2009)

Modelo de evaluación basado en portafolio



Reúne de manera sistemática y propositiva una muestra de los trabajos y tareas del alumno (ensayos, proyectos, dibujos, trabajos, exámenes, fotos, ejecuciones, videos, etc.) realizados a lo largo del curso para constatar así la evolución y el progreso en su aprendizaje

Otros Instrumentos

Pruebas objetivas. Son propuestas de evaluación que se construyen a partir de un conjunto de preguntas claras y precisas, que demandan del estudiante una respuesta limitada a una elección entre una serie de alternativas o en su caso, una respuesta breve.

Proyectos. Se elabora un informe o proyecto relativo al tema que estudiaron, es muy útil para evaluar conocimientos integrados. Así igual que los demás instrumentos, es necesario que se establezcan criterios claros y que se compartan con los estudiantes.

Preguntas intercaladas. Son preguntas relativas al tema, se preparan previamente y se plantean durante la clase o sesión en línea. Es importante que los cuestionamientos se diseñen de forma pertinente y con un propósito definido.

Otros Instrumentos

Mapas conceptuales. Es muy útil para representar de forma esquemática la información acerca de un tema. Sirve como estrategia de enseñanza y aprendizaje, pero también como instrumento de evaluación, para ello es indispensable establecer con claridad y anticipación los criterios a evaluar y comunicarlos a los estudiantes.

Lista de cotejo. Es un cuadro de doble entrada en el cual se anota en la columna izquierda una lista de criterios (palabras, frases u oraciones) que señalan con claridad las acciones, tareas, comportamientos, habilidades o actitudes que se desean evaluar de un proceso de aprendizaje.

Un foro virtual. Es un escenario de comunicación por internet, donde se propicia el debate, la concertación y el consenso de ideas. Es un instrumento que permite a un usuario publicar su mensaje en cualquier momento, quedando visible para que otros usuarios que entren más tarde, puedan leerlo y contestar.

Herramientas:

The Kahoot! logo features the word "Kahoot!" in a white, bold, sans-serif font on a purple square background with rounded corners and a subtle shadow effect.

Kahoot!

Es una plataforma en línea con enfoque lúdico, la cual permite crear “quiz”, en donde los estudiantes pueden participar de manera individual o en equipos



En este sitio puedes crear, guardar y editar rúbricas de evaluación. Asimismo, tienes la posibilidad de acceder a ellas desde cualquier lugar



Compatible con Android, iOS y Chrome, permite crear concursos de preguntas y respuestas para que los estudiantes participen entre ellos.

Herramientas:



Esta herramienta permite crear formularios en línea de forma sencilla para evaluar contenidos estudiados. Una vez creados, nos arroja información y estadísticas para poder evaluar y corregir fácilmente.



Es una de las herramientas que se incluyen en G, Suite, se trata de una pizarra digital en las que se puede gestionar los permisos para visualizar y editar.



Permite crear tests personalizables para poder evaluar el nivel de logro de los aprendizajes de los alumnos acerca de cierto tema o materia, Cuenta con una guía paso a paso en la que se explica como utilizar esta herramienta.

Conclusiones

Es indispensable para realizar una evaluación pertinente, que se tenga la certeza en los propósitos, por ello es preciso clarificar, **¿qué se desea evaluar? ¿a quién se va a evaluar? ¿cuándo se va a evaluar? ¿cómo se va a evaluar?**

Por lo que es importante tener en cuenta, los instrumentos, así como las herramientas digitales pertinentes.

Aunado a lo anterior, se sugiere para una retroalimentación, partir de las metas de aprendizaje y los criterios de evaluación, incluir en la planeación las actividades para dedicarles el tiempo adecuado, expresarse con respeto y amabilidad, crear un clima de confianza en el que el estudiante se sienta cómodo, identificar por sí mismos sus fortalezas, dificultades y áreas de mejora.

Referencias

- Amaranti, M (2010). Concepciones y prácticas de retroalimentación de los profesores de lenguaje y comunicación de primer año de educación media” investigación cualitativa con estudio de caso. Congreso Iberoamericano de educación.
- Ávila, P (2009). La importancia de la retroalimentación en los procesos de evaluación. Universidad del Valle de México.

- Canabal, C (2017). La retroalimentación: la clave para una evaluación orientada al aprendizaje. Universidad de Alcalá.
- Vives-Varela, T (2013). Realimentación efectiva. Investigación en Educación médica. Facultad de Medicina Universidad Nacional Autónoma de México
- Valdivia, S (2014). Retroalimentación Efectiva en la Enseñanza Universitaria. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Mora, A (2004). La evaluación educativa: concepto, períodos y modelos. Universidad de Costa Rica Facultad de Educación Instituto de Investigación en Educación
- Díaz-Barriga, F (2005). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. McGraw-Hill. México
- Molina, E (2006) Instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Revista digital: Investigación y Educación. Recuperado de <https://webdelmaestrocmf.com/portal/instrumentos-de-evaluacion-en-el-proceso-ensenanza-aprendizaje-que-instrumentos-puedes-elaborar-para-evaluar-las-evidencias-de-los-estudiantes/>
- Estrada, E (2015). Hacia una propuesta para evaluar ambientes virtuales de aprendizaje (AVA) en Educación Superior. Revista Academia y Virtualidad. Universidad de La Sabana, Colombia.
- Bañuelos Márquez, A. (s.f.). La evaluación de los programas a distancia. Universidad Abierta y Educación a Distancia, UNAM. Recuperado de http://iibi.unam.mx/publicaciones/21/calidad_educacion_superior_al_Ma_Banuelos_Marquez.html
- Barbosa, J (2004). Etapas para el diseño de ambientes virtuales de aprendizaje -AVA. Disponible en http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1264792087327_1894297283_3236
- UAM (s.f). Los Ambientes Virtuales de Aprendizaje. de páginas web educativas. Disponible en http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/virtuami/file/int/practica_entornos_actv_AVA.pdf
- Instituto Salamanca (s.f) El Proceso Evaluativo en Ambientes Virtuales de Aprendizaje. Disponible en <https://institutosalamanca.com/blog/proceso-evaluativo-ambientes-virtuales-de-aprendizaje/>

¡Gracias por su atención!

chernandezg@ipn.mx