

Planeación y diseño de una Unidad de Aprendizaje Virtual

Julio 2020



Planeación didáctica

Planeación



Planeación didáctica responde al:



Planeación didáctica

Se entiende a la **planeación didáctica** como la organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo **con sentido, significado y continuidad**. Constituye un modelo o patrón que permite al docente enfrentar su práctica de forma ordenada y congruente (SEP, 2009)

Planeación didáctica se concreta en:

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA DIRECCIÓN GENERAL DE OPERACIÓN ESCOLAR DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TELESECUNARIA ESCUELA TELESECUNARIA FEDERALIZADA		
ESCUELA TELESECUNARIA: TETIBUTLBI	CLAVE DEL C.T. 21 07VH190	CICLO ESCOLAR 2019 - 2019
LOC. Y MUN.: TETIBUTLBI, TONGAPAPA, CUETZ PUE.	PERIODO DE REALIZACIÓN: 21 DE JUNIO DE 2019	GRADO: SEGUNDO
ASIGNATURA: ESPAÑOL	PRAC. SOCIAL DEL LENGUAJE: RESEÑA UNA NOVELA	
BLOQUE: 4	AMBITO: DE ESTUDIO	

SECUENCIA	PROPÓSITO	ACTIVIDADES	REL. TRANS. CON	REC. DIDAC.	EVALUACIÓN
11	ESCRIBIR EN EQUIPO UN REPORTAJE PERIODÍSTICO SOBRE ALGUN ASPECTO EN TORNO A LA FAMILIA.	LEER EL TEXTO CAZADORES DE HISTORIAS. IDENTIFICAR EL DISCURSO DIRECTO E INDIRECTO PARA INCLUIR TESTIMONIOS EN UN REPORTAJE. ELEGIR UN TEMA PARA HECHER EL REPORTAJE PERIODÍSTICO. ANALIZAR LA ESTRUCTURA DE LOS TEXTOS PERIODÍSTICOS. CONOCER LOS RECURSOS QUE SE MANEJAN EN UN REPORTAJE. DETERMINAR LA DIFERENCIA ENTRE UN REPORTAJE Y UNA NOTICIA. COMPLETAR UN CUADRO COMPARATIVO. ELABORAR UN MAPA CONCEPTUAL. CON LAS CARACTERÍSTICAS DE UN REPORTAJE. ESCRIBIR UN REPORTAJE. COMENTARIO EN EL GRUPO Y PUBLICARLO EN UN PERIÓDICO MURAL.	EST. COGNIT. ESTUDIO ORGANIZACIÓN ELABORACIÓN ENSAYO PERFIL DE EGRESO A. C. COMBA: Manejo de la información Aprendizaje permanente.	L. DEL TEXTO PROGRAMA TELEVISIVO PERIÓDICO TECNEROS DIDÁCTICAS	ELABORACIÓN DE UN MAPA CONCEPTUAL. PARTICIPACIÓN PORTAFOLIO REPORTAJE MURAL PERIÓDICO MURAL
RESPONSABLE DEL GRUPO PROFRA. MARTIN MORENO MENDEZ		LA DIRECTORA DE LA ESCUELA PROFRA. MA. DEL CORAL MORALES ESPINOSA			



Saberes previos: Cuestionar a los alumnos sobre ¿Cómo se llama su escuela? ¿En qué grado van? ¿Qué es gusta de la escuela?	
Actividades	Materiales
<ul style="list-style-type: none"> Inicio Dar la bienvenida a los alumnos y presentarse, para favorecer esta actividad nos apoyaremos del material digital llamado "Bienvenido a Clases" de Editorial MD Colocar en la entrada del salón el grado y grupo al que pertenecen para que lo identifiquen. Previamente se les pedirá que lleven una fotografía de ellos, mostrarla y mencionar su nombre. En un mural estarán colocadas tarjetas con los nombres de los alumnos, pedir que colquen su foro junto a su nombre, observaremos si lo identifican. Proporcionar gafetes en blanco y con plumón deberán escribir su nombre y colocárselo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Fotografías -Mural -Tarjetas -Plumones -Gafetes
Desarrollo	
<ul style="list-style-type: none"> Pedir a los alumnos que dibujen la escuela y expliquen su dibujo. Mostrar una imagen de niños respetando turnos para hablar y comentar la importancia de hacerlo. Caminar libremente y decir stop deberán formar parejas con el compañero que este cerca, posteriormente caminar en parejas y al decir 	<ul style="list-style-type: none"> -Hojas -Lápiz -Colores -Imagen

PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA

AÑO ESCOLAR 2015-2016

Elaborado por: _____
Asignatura: Español Grado: _____ Turno: _____ Lugar y fecha: _____

SECUENCIA DIDÁCTICA	VINCULACIÓN TEMAS DE REFLEXIÓN	PREGUNTAS CLAVE
ANTES DE INICIAR 1. Plantear preguntas abiertas sobre la práctica social del lenguaje que se plantea en el proyecto: ¿Qué saben de reportajes? ¿Por qué es importante este proyecto? ¿Por qué te invitamos a participar? ¿Cómo puedes participar? Inducir al grupo a consensos sobre qué textos se deben leer y escribir para cumplir con la meta.		<i>¿Cuál es la meta de este proyecto? ¿Cuál es el producto esperado que se va a elaborar?</i>
2 Explorando las páginas del proyecto en el libro de texto, registrar el número de sesiones que estiman demandará cada actividad; finalmente, calendarizar las actividades a realizar dentro y fuera del aula y concluir con una agenda grupal para cumplir con la meta del proyecto.		<i>¿Cuál es el tiempo real disponible?</i>
3 Analizar con los alumnos los aprendizajes esperados.		<i>¿Qué vamos a aprender?</i>
4 Plantear preguntas para explorar conocimientos previos.		<i>¿Qué sabemos sobre la función de los reglamentos y cómo se elaboran?</i>

EJEMPLOS DE PLANEACIÓN DE TEMA COMÚN CON SECUENCIA DIDÁCTICA

Primer ciclo		Segundo ciclo		Tercer ciclo	
Comparación del tamaño de la tierra con respecto al sol y la luna.		Componentes del sistema solar, sol, planetas, satélites y cometas.		Características generales de los planetas del sistema solar.	
1	4-4'	2'	130-137'	4'	10-13
Propósitos <ul style="list-style-type: none"> Que los niños reconozcan la diferencia de tamaño entre la luna, el sol y la tierra, a partir de la comparación. Que los niños identifiquen los principales componentes de nuestro sistema solar. Que los niños identifiquen las principales características de los nueve planetas del sistema solar. 					
Actividades de inicio: El docente plantea las preguntas y pide a los estudiantes que las contesten por escrito y con dibujos en equipos heterogéneos. (Los grandes apoyan a los pequeños a escribir respuestas).					
Recuperar conocimientos previos Los estudiantes exponen sus respuestas y durante las exposiciones el docente va organizando las ideas en preguntas de exploración.					
Trabaja con los conocimientos previos Los estudiantes exponen sus respuestas y durante las exposiciones el docente va organizando las ideas en preguntas de exploración.					
Actividades de desarrollo:					
Primer ciclo Fevisan los libros de texto de 2º "El sol, la tierra y la luna" con el análisis de imágenes P.130 (ilustración) ¿Qué hay en esta imagen? ¿Qué es esto? (la tierra) ¿Qué será esto? (la luna) ¿Qué será esto? (el sol) ¿Qué es más grande que la luna? ¿Qué es más grande que la tierra? (título) ¿Desde dice sol? ¿Desde dice luna? ¿Desde dice tierra? ¿Cómo dice el título completo? P.137 (segundo párrafo) ¿Cuáles son estos astros? ¿Qué será el chicharro? ¿Qué sería el apopleji? ¿Entonces que es el melón? ¿Qué sería el balón? ¿Qué será el globo grande? ¿Qué sería la canica? (pregunta) ¿Cómo representar el sol? ¿Y cómo representamos en la tierra? Trabajan en el libro de texto de 2º "Los dibujos del sol" P.44 (título) ¿Desde dice sol? ¿Desde dice dibujos? ¿Qué dice el título? (indicación) ¿Qué dice la indicación? ¿Qué vamos a hacer? ¿Desde vamos a dibujar? ¿Siempre vamos igual el sol? ¿Cómo se te ocurre dibujarlo? ¿Qué hay en la otra página? ¿Cuántos soles hay que dibujar? Lectura "El sol me da calor" P.46 (título) ¿Desde dice sol? ¿Desde dice calor? ¿Qué dice el título? (Secuencia uso) ¿Qué está haciendo el niño? ¿Qué tiene en la mano? ¿Desde lo va a poner? ¿Qué está haciendo el niño? ¿Por qué está sentado y viendo el vaso?					
Organización de la información Cuando han terminado. Solicita que comenten las diferencias en tamaño entre el sol, la tierra y la luna.					
Sistematización de lo aprendido: En equipos realizan un modelo del sol, la tierra y la luna, según las dimensiones que sugieren en el libro de 2º grado P.137, utilizando papeles de distintos colores.					

Segundo ciclo	
Trabajo con Nueva información	En equipos organizan una investigación sobre los astros, sol, planetas, satélites y cometas. Para ello revisan el libro de texto cuarto grado, pp. 10-12 "La tierra en el espacio" Analizan los subtítulos y escriben predicciones sobre el contenido de los párrafos. Numeran las imágenes y escriben ¿Qué me enseñó cada ilustración? Trabaja el texto con la técnica del cuadro "De quién se habla? ¿Qué se dice? Los conceptos clave del texto para tutoría son: La tierra no está sola en el espacio, universo el sol, sistema solar, galaxia, estrellas, planetas y satélites. El sol 150 000 000 de kilómetros del sol, mercurio, plátón. Los planetas más cercanos, los más grandes, gaseoso, anillos, (Plutón), Las orbitas de los planetas: trayectoria, órbita, elipse, 365 días y 6 horas.
Organización de la información	Los estudiantes definen las palabras clave y construyen un organizador gráfico.
Sistematización de lo aprendido	Los estudiantes elaboran un libro artesanal para dar a conocer la información que aprendieron.
Tercer ciclo	
Trabajo con Nueva información	Fevisan los libros de texto de quinto grado: "El sistema solar" pp. 9-10 y 12. La técnica de trabajo es la construcción de tarjetas clave. Los estudiantes van leyendo la información y van anotando palabras clave en tarjetas para los sujetos siguientes: sistema solar, planetas, Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno, Plutón, Asteroides, Tolomeo, Copérnico, Galileo Galilei.
Organización de la información	Los estudiantes se reúnen en equipos y la información que estudiaron. Elaboran tarjetas informativas ¿Sabías qué?.
Sistematización de lo aprendido	Los estudiantes elaboran un sistema solar y colocan las capsulas informativas en él.
Actividades de cierre	
Cada uno de los equipos presenta su producto al resto del grupo. El docente apoya para que durante la presentación se vayan corrigiendo errores en la información y va anotando las preguntas que surjan y no se puedan	



Secuencias didácticas

Según Ángel Díaz Barriga:

El sentido de las actividades de **apertura** es variado en un primer momento permiten abrir el clima de aprendizaje, si el docente logra pedir que trabajen con un problema de la realidad, o bien, abrir una discusión en pequeños grupos sobre una pregunta que parta de interrogantes significativas para los alumnos, éstos reaccionarán trayendo a su pensamiento diversas informaciones que ya poseen, sea por su formación escolar previa, sea por su experiencia cotidiana.

Siguiendo con Díaz Barriga:

Las actividades de **desarrollo** tienen la finalidad de que el estudiante interaccione con una nueva información. Afirmamos que hay interacción porque el estudiante cuenta con una serie de conocimientos previos —en mayor o menor medida adecuados y/o suficientes— sobre un tema, a partir de los cuáles le puede dar sentido y significado a una información. Para significar esa información se requiere lograr colocar en interacción: la información previa, la nueva información y hasta donde sea posible un referente contextual que ayude a darle sentido actual.

Y para terminar:

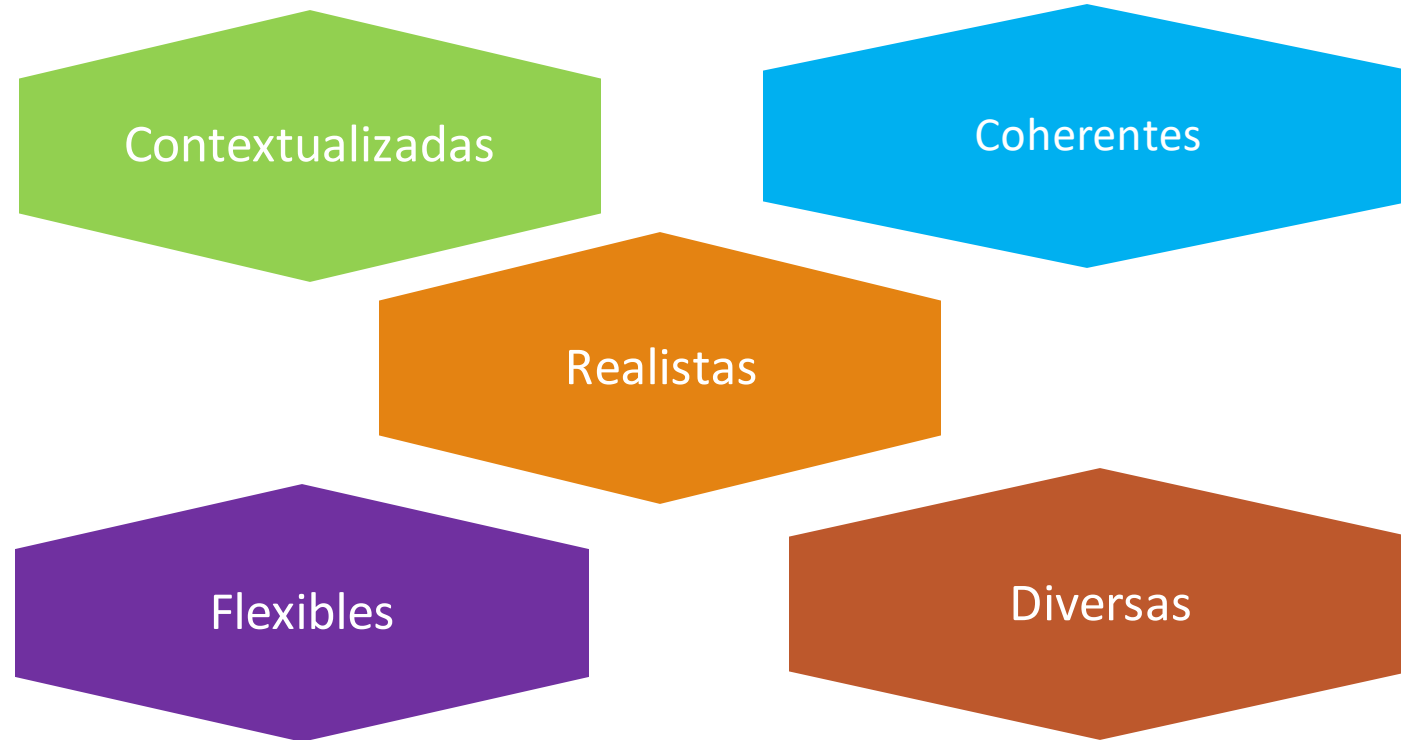
Las actividades de **cierre** se realizan con la finalidad de lograr una integración del conjunto de tareas realizadas, permiten realizar una síntesis del proceso y del aprendizaje desarrollado. A través de ellas se busca que el estudiante logre reelaborar la estructura conceptual que tenía al principio de la secuencia, reorganizando su estructura de pensamiento a partir de las interacciones que ha generado con las nuevas interrogantes y la información a la que tuvo acceso.

La evaluación

Fase o momento de la secuencia didáctica	Finalidades	Evaluación permanente
Inicio	<ul style="list-style-type: none">• Activar la atención• Establecer el propósito• Incrementar el interés y la motivación• Dar una visión preliminar del tema o contenido• Conocer los criterios de evaluación• Rescatar conocimientos previos	Diagnóstica
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">• Procesar la nueva información y sus ejemplos• Focalizar la atención• Utilizar estrategias de enseñanza y aprendizaje• Practicar	Formativa
Cierre	<ul style="list-style-type: none">• Revisar y resumir el tema o lección• Transferir el aprendizaje (relacionar el tema o lección con experiencias previas)• Demostrar lo aprendido• Retroalimentar	Final o sumativa

Actividades de aprendizaje

Diseño de actividades de aprendizaje



Diseño de actividades de aprendizaje



Diseño de actividades de aprendizaje



La Unidad de Aprendizaje

Presentación de la UDA

Elementos generales

1. Presentación/Bienvenida
2. Competencia/Objetivo/Propósito
3. Mapa de contenidos
4. Agenda de actividades
5. Formas de evaluación

Elementos por tema

1. Introducción
2. Competencia/Objetivo/Propósito
3. Secuencias didácticas. Actividades de aprendizaje con instrucciones
4. Recursos de información.

¡Excelentes planeaciones!

