



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

SIP-30

DIRECCIÓN DE POSGRADO

FORMATO GUÍA PARA REGISTRO DE UNIDADES DE APRENDIZAJE (UAP)
- NUEVAS O ACTUALIZACIÓN -

Tipo de solicitud

Nueva UAP

Actualización

UNIDAD ACADÉMICA

Centro Interdisciplinario de Investigaciones y Estudios Sobre Medio Ambiente y Desarrollo (CIEMAD)

I. DATOS DEL PROGRAMA Y DE LA UAP

1.1 NOMBRE DEL PROGRAMA:

Maestría en Ciencias en Estudios Ambientales y de la Sustentabilidad

1.2 COORDINADOR DEL PROGRAMA:

Dra. María Eugenia Gutiérrez Castillo

1.3 NOMBRE DE LA UAP:

El Arte de la escritura científica

1.4 CLAVE:

13B6768

(Para ser llenado por la SIP)

1.5 NÚMERO DE SEMANAS POR SEMESTRE DEL PROGRAMA:

16

1.6 TIPO DE UAP:

OBLIGATORIA

OPTATIVA

1.7 TIPO DE HORAS:

TEORÍA

PRÁCTICA

TEORICO - PRÁCTICA

SEMINARIO

ESTANCIA ESPECIAL DE APRENDIZAJE

1.8 NÚMERO DE HORAS - SEMANA:

4.0

TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE:

64.0

1.9 CRÉDITOS (Reglamento de Estudios de Posgrado 2017):

4

1.10 FECHA DE ELABORACIÓN DEL PROGRAMA DE LA UAP:

27 2 2013
DD MM AAAA

1.11 SESIÓN DEL COLEGIO DE PROFESORES EN QUE SE ACORDÓ LA IMPLANTACIÓN DE LA ASIGNATURA:

Extraordinaria XIX-13

FECHA:

3 10 2013
DD MM AAAA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
CIEMAD
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA Y DE INVESTIGACIÓN



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

SIP-30

II. DATOS DEL PERSONAL ACADÉMICO A CARGO DEL DISEÑO O ACTUALIZACIÓN DE LA UAP

2.1 COORD. DEL DISEÑO O ACTUALIZACIÓN DE LA UAP:

DR. JONATHAN MUTHUSWAMY PONNIAH

CLAVE:

14106-ED-19

2.2 PROFESORES PARTICIPANTES EN EL DISEÑO O ACTUALIZACIÓN DE LA UAP: (MÁXIMO 4)

CLAVE:

CLAVE:

CLAVE:

CLAVE:

III. DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DEL PROGRAMA DE LA UAP

3.1 OBJETIVO GENERAL:

El alumno será capaz de escribir un Artículo Científico en los revistas de alto impacto.

Objetivos particulares:

- * Conocer el contexto de la publicación de los artículos científicos.
- * Conocer las etapas de la escritura de artículos científicos.
- * Aplicar estrategias de recopilación y análisis de datos científicos.

3.2 COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO A LAS QUE CONTRIBUYE:





INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

SIP-30

3.3 TEMARIO:

TEMAS Y SUBTEMAS	HORAS
Tema 1 – Introducción a la escritura de artículos científicos.	11
1.1 Importancia de publicar.	
1.2 Hábitos para escribir un artículo científico.	
1.3 Puntos a prepararse antes de publicar	
1.4 Revisión del estado del arte	
1.5 Planeación en la generación de datos (primarios y secundarios)	
1.6 Diseño de figuras, tablas, graficas.	
1.7 Partes de los artículos científicos.	
1.8 ¿Qué hacer y qué no hacer al escribir un artículo científico?	
Tema 2 – Etapas preliminares de los artículos científicos.	11
2.1 Titulo	
2.2 Resumen	
2.3 Palabras clave	
2.4 Introducción	
Tema 3 – Metodología	13
3.1 Estructuración de la metodología	
3.2 Tipos de metodología	
3.3 Diseño de la metodología	
3.4 Materiales y metodología	
3.5 Alcances de la metodología	
3.6 Congruencia entre metodología y resultados	
Tema 4 – Discusión de resultados	13
4.1 Presentación de resultados	
4.2 Interpretación de resultados	
4.3 Importancia de la discusión	
4.4. Estructura de la discusión	
Tema- 5 – La Conclusión y las Referencias	13
5.1 Las claves para la formación de una conclusión	
5.2 La elección de las referencias bibliográficas	
Tema 6 – La publicación del artículo científico	11
6.1 Características de las publicaciones	
6.2 Tipos de revistas científicas	
6.3 Foros nacionales e internacionales de investigación	
6.4 Lineamientos editoriales	



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA
INSTITUTO POLITÉCNICO
NACIONAL
CITE MAO
SUBDIRECCIÓN
ACADÉMICA Y DE
INVESTIGACIÓN



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

SIP-30

3.4 REFERENCIAS DOCUMENTALES:

1. The Craft of Scientific Writing (1996) Michael Alley (Editor) (3rd Ed), Springer Verlag Pubs. p.282
2. A Scientific Approach to Scientific Writing (2011) John Blackwell and Jan Martin (Editors) (1st Ed), Springer Verlag Pubs. p.114.
3. Mastering Scientific and Medical Writing (2007) Silva Rogers (Editor) Springer Verlag Pubs. p.146.
4. From Research to Manuscript (2009) Michael Jay Katz (Editor) (2nd Ed) Springer Verlag Pubs. p.178.
5. The Craft of Scientific Presentations (2018), Michael Alley (Editor) (3rd Ed) Springer Verlag Pubs. p.298
6. The Oxford Book of Modern Science Writing (2008) Varios (Editors) Oxford University Press. p. 439.
7. Science Research Writing for Non-native Speakers of English (2009) Hilary Glasman-Deal (Editor), World Scientific Publishing Co., p.272
8. The Scientist's Guide to Writing: How to Write More Easily and Effectively Throughout Your Scientific Career (2016) Stephen B. Heard (Editor), Princeton University Press, p. 316.

3.5 PROCEDIMIENTOS O INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN A UTILIZAR:

1. Tarea 1 – 30 % (Presentación de la avance de su artículo - en archivo word y figuras etc.,)
2. Tarea 2 – 30 % (Presentación de la avance de su artículo - en archivo word y figuras etc.,)
3. Tarea 3 – 30 % (Presentación de la avance de su artículo - en archivo word y figuras etc.,)
4. Reporte Final – 10 % (Como artículo completo para subir en la plataforma de la revista indexada)

