



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**

*FORMATO GUÍA PARA REGISTRO DE ASIGNATURAS*

**I. DATOS DEL PROGRAMA Y LA ASIGNATURA**

- 1.1 NOMBRE DEL PROGRAMA: Maestría en Ciencias en Estudios Ambientales y de la Sustentabilidad
- 1.2 COORDINADOR DEL PROGRAMA: Dr. Pedro Lina Manjarrez
- 1.3 NOMBRE DE LA ASIGNATURA: El Arte de la escritura científica
- 1.4 CLAVE: \_\_\_\_\_ (Para ser llenado por la SIP)
- 1.5 TIPO DE ASIGNATURA:
- |             |                          |          |                                     |
|-------------|--------------------------|----------|-------------------------------------|
| OBLIGATORIA | <input type="checkbox"/> | OPTATIVA | <input checked="" type="checkbox"/> |
| SEMINARIO   | <input type="checkbox"/> | ESTANCIA | <input type="checkbox"/>            |
- 1.6 NÚMERO DE HORAS:
- |        |                                 |          |                                |     |                                 |
|--------|---------------------------------|----------|--------------------------------|-----|---------------------------------|
| TEORÍA | <input type="text" value="64"/> | PRACTICA | <input type="text" value="-"/> | T-P | <input type="text" value="64"/> |
|--------|---------------------------------|----------|--------------------------------|-----|---------------------------------|
- 1.7 UNIDADES DE CRÉDITO:
- 1.8 FECHA DE LA ELABORACIÓN DEL PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
- |                                 |                                 |                                   |
|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="text" value="27"/> | <input type="text" value="02"/> | <input type="text" value="2013"/> |
| d                               | m                               | A                                 |
- 1.9 SESIÓN DEL COLEGIO DE PROFESORES EN QUE SE ACORDÓ LA IMPLANTACIÓN DE LA ASIGNATURA:
- |            |                      |        |                      |                      |                      |
|------------|----------------------|--------|----------------------|----------------------|----------------------|
| SESIÓN No. | <input type="text"/> | FECHA: | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|            |                      |        | d                    | m                    | a                    |
- 1.10 FECHA DE REGISTRO EN SIP:    (Para ser llenado por la SIP)
- |                      |                      |                      |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| d                    | M                    | a                    |

**II. DATOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

- 2.1 COORD. ASIGNATURA: DR. JONATHAN MUTHUSWAMY PONNIAH CLAVE: \_\_\_\_\_
- 2.2 PROFR. PARTICIPANTE: \_\_\_\_\_ CLAVE: \_\_\_\_\_

### III. DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DEL PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

#### III.1 OBJETIVO GENERAL:

El alumno será capaz de escribir un Artículo Científico.

#### Objetivos particulares:

- Conocer el contexto de la publicación de los artículos científicos.
- Conocer las etapas de la escritura de artículos científicos.
- Aplicar estrategias de recopilación y análisis de datos científicos.

#### III.2 DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO

TEMAS Y SUBTEMAS	TIEMPO
<b>Tema 1 – Introducción a la escritura de artículos científicos.</b> 1.1 Importancia de publicar. 1.2 Hábitos para escribir un artículo científico. 1.3 Puntos a prepararse antes de publicar 1.4 Revisión del estado del arte 1.5 Planeación en la generación de datos (primarios y secundarios) 1.6 Diseño de figuras, tablas, graficas. 1.7 Partes de los artículos científicos. 1.8 ¿qué hacer y qué no hacer al escribir un artículo científico?	11
<b>Tema 2 – Etapas preliminares de los artículos científicos.</b> 2.1 Título. 2.2 Resumen 2.3 Palabras clave 2.4 Introducción	11
<b>Tema 3 – Metodología</b> 3.1 Estructuración de la metodología 3.2 Tipos de metodología 3.3 Diseño de la metodología 3.4 Materiales y metodología 3.5 Alcances de la metodología 3.6 Congruencia entre metodología y resultados	11
<b>Tema 4 – Discusión de resultados</b> 4.1 Presentación de resultados. 4.2 Interpretación de resultados 4.3 Importancia de la discusión 4.4. Estructura de la discusión	11
<b>Tema- 5 – La Conclusión y las Referencias.</b> 5.1 Las claves para la formación de una conclusión. 5.2 La elección de las referencias bibliográficas.	11
<b>Tema 6 – La publicación del artículo científico</b> 6.1 Características de las publicaciones 6.2 Tipos de revistas científicas 6.3 Foros nacionales e internacionales de investigación 6.4 Lineamientos editoriales 6.5 Gestión de revisión y envío de artículos.	9

### **III.3 BIBLIOGRAFIA UTILIZADA EN LA ASIGNATURA**

1. The Craft of Scientific Writing (1996) Michael Alley (Editor) (3rd Ed), Springer Verlag Publs. p.282
2. A Scientific Approach to Scientific Writing (2011) John Blackwell and Jan Martin (Editors) (1<sup>st</sup> Ed), Springer Verlag Publs. p.114.
3. Mastering Scientific and Medical Writing (2007) Silva Rogers (Editor) Springer Verlag Publs. p.146.
4. From Research to Manuscript (2009) Michael Jay Katz (Editor) (2nd Ed) Springer Verlag Publs. p.178.

### **III.4 PROCEDIMIENTOS O INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN A UTILIZAR**

1. Tarea 1 – 30 %
2. Tarea 2 – 30 %
3. Tarea 3 – 30 %
4. Reporte Final – 10 %

Para acreditar el curso, el alumno debe cubrir el 90% de asistencia.